課程名稱:校園危機處理

授課教師: 陳榮政

一、課程目標

本課程目標在於訓練同學具備校園危機處理之觀察與判斷能力,提升同學處理 與面對校園危機的素養。校園的具體與人文空間在多元社會的互動與影響下,已成 為校園輔導與經營管理的一個因素,許多校園經營與輔導經由系統性的評估和運 作,對於校園危機的處理和管理已有一定之經驗。價值與思維的變動是校園作為培 育社會公民必須面對的經營議題,隨著未來新一波的教育改革、經濟及社會中,公 共與公民意識的高漲,校園內部的運作壓力將大為增加,來自外部環境的利害關係 人的要求也是將愈來愈大,本課程之目標正是訓練修課同學,具備面對此一結構變 革的能力。

二、課程參與

(一)上課討論:

本課程將由教師講授、同學議題式分組報告、情境模擬與專家演講等方式進行,針對校園危機處理之原理原則、實例說明與運用進行分類講解。過程特重同學之回饋與討論,由授課教師帶領進行。

(二)期中考試:

本課程將於期中針對已授課之內容,進行一次開放式之書面考試,考試評閱標準除側重課程之理解外,另亦期待同學能將學習所得與專業觀察做出合適之連結。

(三)期末考試:

本課程結束前,將要求每位同學就學習所得,進行一課程結束之成果測驗。

(四)評分方式:

上述事項所佔學期成績分別為:

上課報告、討論--40%;期中考試--30%;期末考試--30%。

- 三、課程內容
- 1. 課程介紹
- 2. 學校危機管理
- 3. 學校危機的組織理論
- 4. 危機管理理論
- 5. 學校危機管理
- 6. 期中考試
- 7. 危機應變計畫
- 8. 危機領導
- 9. 危機溝通
- 10. 危機決策
- 11. 危機管理機制建立
- 12. 危機管理的問題與建議
- 13. 期末考試

四、上課用書

- 1. 黃龍杰(2008)。 搶救心靈創傷: 從危機現場到心靈重建。 台北市: 張老師文化。
- 2. 黃丙喜、馮志能(2012)。動態危機管理。台北市:商周。
- 3.許雅淑、李宗義譯 (2018)。 Jonathan Gottschall 著,大腦會說故事:看電影、讀小說,就是大腦學習危機下的生存本能。台北市:木馬文化。
- 3.課堂發送之相關資料。