

「未來想像與生涯調適」教學大綱

(112 版)

課程資訊		
開課	政大教師研習中心	授課教師：詹志禹 教授
選課	25 人	學分數：2
上課時/地	8:10-12:25 ; 13:10-17:25	地點：學思樓 202 教室
課程簡介		
<p>十二年國教課綱-綜合活動領域-普通高中-加深加廣選修課，提出一門「未來想像與生涯進路」課程，根據後續投票調查，頗受高中生期待。本科目將為培育該門高中課程的潛在師資而設計。該門課程的目標在於培育高中生：</p> <ul style="list-style-type: none">一、透過個人成長發展脈絡，想像未來二、進行個人成長歷程、生活角色與未來生涯發展任務的探索三、維持主動積極的學習動機與態度，具備時間、壓力管理的概念四、探索想像未來市場變動與全球產業發展的趨勢五、培養職場人際關係與跨界合作的能力，以因應未來生涯變化與轉折六、運用生涯資訊分析統整，進而選擇適當的生涯進路，成為具有社會適應力與未來應變力的終身學習者 <p>作為該門課程的教師，自然應該先具有這些能力與素養。</p>		
課程目標		
<p>透過本科目的學習，學員能進行：</p> <ul style="list-style-type: none">(一) 自我探索與未來想像<ul style="list-style-type: none">1. 未來生涯發展與自我調適2. 澄清未來生命主題3. 自我覺察與個人統整4. 自我管理與態度培養(二) 環境探索與未來想像<ul style="list-style-type: none">1. 教育發展與未來職業選擇2. 環境掃描與未來趨勢洞察3. 職業生活與未來需求評估4. 未來生涯評估與智慧抉擇(三) 決策行動與未來想像<ul style="list-style-type: none">1. 生涯行動與實踐2. 規劃「未來想像與生涯進路」全學期教學大綱，以協助高中生發揮未來想像力並探索其生涯進路3. 從上述教學大綱當中選擇一個單元(1-5 節課)，進行優質教案設計。(四) 應用未來想像與生涯規劃的各種思考工具，例如：<ul style="list-style-type: none">1. 腦力激盪、設計思考、案例分析、價值澄清、後設反思2. 環境掃描、系統思考、未來腳本、故事敘說3. 未來思考、創意想像、心智圖		

每週課程進度與作業要求

主題 I (7/22):

- (一) 主題：自我探索與未來想像 (主觀的未來想像)
- (二) 學員預讀：可從第(七)項學習資源任選。亦可利用第(三)項關鍵字自行搜尋文獻，再利用第(四)項關鍵提問聚焦文獻。
- (三) 關鍵字：未來、生涯、夢想、熱情、意義、價值、目的感、使命感 (calling in life)、青年發展、成人發展、設計人生、英雄旅程
- (四) 關鍵提問：
 1. 何謂「目的感」？「目的感」為何重要？缺乏目的感的人，會有哪些特徵？擁有目的感的人，又有哪些特徵？如何陪伴年輕人邁向目的之路？
 2. 何謂「生涯」？「生涯規劃」與「未來思考」有何不同？「未來想像」對於生涯發展為何重要？如何想像未來？如何腦力激盪？
 3. 何謂「設計思考」？你如何應用設計思考來設計自己的人生？
 4. 你的人生目的與夢想為何？將如何實踐？你預期在離開這個世界之後，別人將如何看待你？
- (五) 思考工具：腦力激盪、設計思考 (design thinking)、案例分析、價值澄清、換位思考、後設反思
- (六) 課堂任務：
 1. 任務一：採用案例分析法，分享一個擁有目的感的生命故事 (他人)
 2. 任務二：採用腦力激盪法，推論想像「20年後，會出現哪些現在沒有的職業？」 (環境)
 3. 任務三：採用設計思考法，規劃你自己往後20年的未來生涯發展藍圖 (自己/生前)
 4. 任務四：利用未來想像、換位思考與後設反思，為自己寫一篇身後的墓誌銘 (自己/死後)
- (七) 學習資源：
 1. Damon, W. (原著)·許芳菊 (譯) (2019)。邁向目的之路：幫助孩子發現內心召喚，踏上自己的英雄旅程。台北：親子天下。
 2. Burnett, B. & Evans, D. (著)·許恬寧 (譯)。做自己的生命設計師。台北：大塊文化。
 3. DFC 臺灣團隊 (2017)。創意行動之旅：給中學教師的設計思考術。社團法人臺灣童心創意行動協會。
 4. Vaillant, G. E. (著)·王敏雯 (譯) (2018)。幸福老年的秘密：哈佛大學格蘭特終生研究。台北：張老師文化。

主題 II (7/23):

- (一) 主題：環境探索與未來想像 (客觀的未來想像) - 科技趨勢、人口趨勢
- (二) 學員預讀：可從第(七)項學習資源任選。亦可利用第(三)項關鍵字自行搜尋文獻，再利用第(四)項關鍵提問聚焦文獻。
- (三) 關鍵字：AI、科技趨勢、人口趨勢、
- (四) 關鍵提問：
 1. 人類社會未來的數位與科技發展趨勢如何？這些發展如何與其他系統交互作用？蘊含何種危機？何種工作機會？如何使用「未來腳本」當工具去思考與表達上述問題？
 2. 台灣未來的人口發展趨勢如何？這些發展如何與其他系統交互作用？蘊含何種危機？何種工作機會？如何使用「系統思考」工具去分析與表達上述問題？
- (五) 思考工具：環境掃描 (Environmental scanning)、系統思考 (systems thinking)、未來腳本 (futures scenarios)、故事敘說 (story-telling)

(六) 課堂任務：

1. 任務一：使用「未來腳本」工具，前瞻人類社會未來的數位與科技發展趨勢及其蘊含的工作機會
2. 任務二：使用「系統思考」工具，推測台灣未來的人口發展趨勢及其蘊含的工作機會

(七) 資源：

1. Meadows, D. H. (著)·邱昭良(譯)(2016)。系統思考。台北：經濟新潮。
2. 惜福文教基金會(2008)。看見變化的樣子：影響孩子未來的八堂課。臺北市：商訊文化。
3. 惜福文教基金會(2015)。見樹又見林 2：開啟孩子人生智慧的八堂系統思考課。台中：惜福文教基金會
4. 河合雅司(著)·林詠純、葉小燕(譯)(2018)。未來年表：人口減少的衝擊，高齡化的寧靜危機。台北：究竟。
5. 詹志禹、陳玉樺(2011)。發揮想像力共創臺灣未來——教育系統能扮演的角色。教育資料與研究，100，頁 23-52。
6. 詹志禹(2014)。2030年的人力發電圖像。聯合新聞網，民意論壇版。
<https://www.facebook.com/udnip/posts/691207630945741/>
7. 國發會人口推估查詢系統：<https://pop-proj.ndc.gov.tw/chart.aspx?c=1&uid=61&pid=60>
8. 2050年未來腳本：<https://www.arup.com/perspectives/publications/research/section/2050-scenarios-four-plausible-futures>

主題 III (7/24 下午 & 7/30 上午)：

(一) 主題：環境探索與未來想像 (客觀的未來想像) - 生態環境，經濟趨勢

(二) 學員預讀：可從第(七)項學習資源任選。亦可利用第(三)項關鍵字自行搜尋文獻，再利用第(四)項關鍵提問聚焦文獻。

(三) 關鍵字：生態環境趨勢(全球暖化、極端氣候、環境保護等)，經濟趨勢(循環經濟、公平正義等)

(四) 關鍵提問：

1. 如果目前全球暖化的現象以每十年 0.5 度 C 的速度增加，你認為三十年後會產生哪些後果？如果全球希望在 2061 年以前減少碳排放量至工業革命以前的水準，以減緩全球暖化，你認為該採取哪些行動？這些行動會蘊含哪些職業、事業或志業？
2. 傳統線性經濟模式的缺失何在？循環經濟的內涵、特徵與價值有哪些？你所知道的循環經濟實例有哪些？循環經濟的未來趨勢將蘊含哪些職業、事業或志業？

(五) 思考工具：未來思考 (futures thinking)、創意想像、心智圖

(六) 課堂任務：

1. 任務一：使用「系統思考」或「未來思考」為工具，分析未來的生態環境趨勢，共構減碳政策與行動，並推測這些策略與行動所蘊含的未來職業、事業或志業。
2. 任務二：請發揮創意想像，畫一張草圖，創造一個「概念 XX」，標示它的特徵，顯示出環保設計的概念，顯示出這種產品如何可能產生循環經濟，以及這種經濟可能蘊含的職業/事業/志業。小組討論時，得選擇個人草圖其中一種，或整合所有成員的構想，以心智圖表達產品之間的關係或循環經濟的過程。

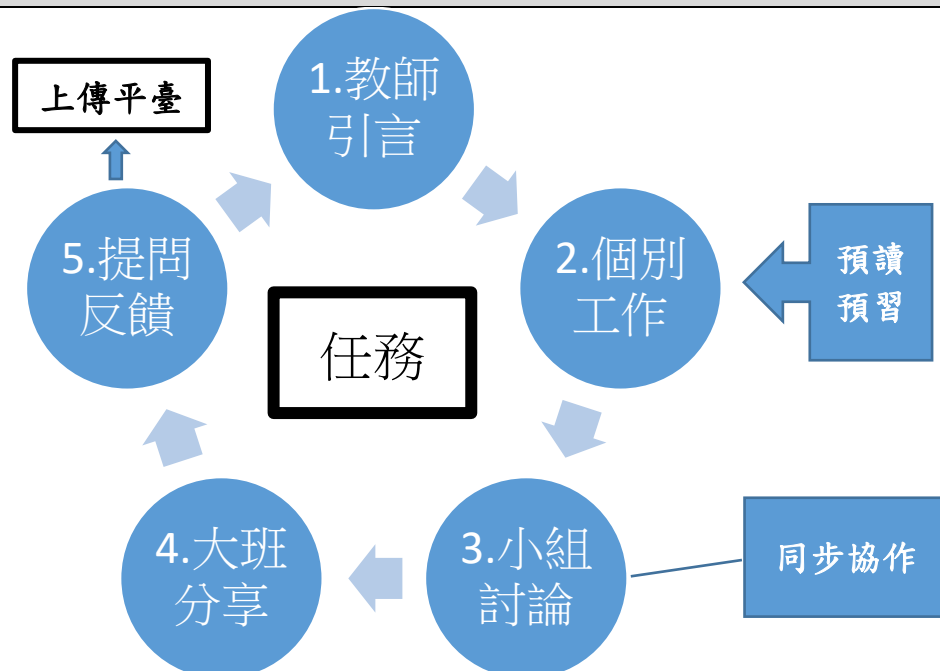
(七) 資源：

1. Klein, N. (著)·林鶯(譯)(2016)。天翻地覆：資本主義 vs. 氣候危機。台北：時報出版社
2. Sachs, J. D. (著)·周曉琪、羅耀宗(譯)(2015)。永續發展新紀元。台北：天下文化
3. 黃育徵(2017)。循環經濟。台北：天下雜誌
4. 2050年未來腳本：<https://www.arup.com/perspectives/publications/research/section/2050-scenarios-four-plausible-futures>

主題 IV (7/30 下午 & 7/31 上午)：

- (一) 主題：決策行動與未來想像
- (二) 學員預讀：可從第(七)項學習資源任選。亦可利用第(三)項關鍵字自行搜尋文獻，再利用第(四)項關鍵提問聚焦文獻。
- (三) 關鍵字：108 課綱、高中選修課「未來想像與生涯進路」、教案、全學期課程規劃
- (四) 關鍵提問：
1. 108 課綱對於高中選修課「未來想像與生涯進路」有哪些描述、期待與規定？
 2. 你將如何規劃「未來想像與生涯進路」這門選修課的全學期課程計畫？
 3. 從上述課程計畫當中任選一個單元，你將如何設計你的教案？
- (五) 思考工具：統合運用前三週所有練習過的思考工具、利用一般常見課程設計及單元教案設計常用格式
- (六) 課堂任務：
1. 任務一：規劃「未來想像與生涯進路」高中選修課全學期教學大綱
 2. 任務二：從上述大綱中任選一個單元，設計一個單元教案
- (七) 資源：
1. Egan, T., Stout, M. & Takaya, K (主編)·張曉琪(譯)(2014)。跳脫框架的教與學：啟發課程的想像力。台北：遠流。
 2. 十二年國教課綱-綜合活動領域：<https://www.k12ea.gov.tw/Tw/Common/SinglePage?filter=11C2C6C1-D64E-475E-916B-D20C83896343>
<https://www.naer.edu.tw/files/11-1000-1625.php?Lang=zh-tw>
 3. 全國高級中等學校課程計畫平臺：<https://course.tchcvs.tc.edu.tw/>
 4. 教育部國教署普通高中生涯規劃學科中心：http://hscr.cchs.kh.edu.tw/aboutus_detail.aspx?id=9

授課方式



說明：以任務為中心進行循環，一日完成大約 2~4 個任務！每一個任務都結合某一種思考工具以解決某一個課題或完成某一種作品。

學習評量

1. 個別作業 (60%) : 學習心得，每人四份 (每一主題一份)，簡述自己在該主題：
 - (1) 課前的準備與收穫
 - (2) 課中對於各項任務的貢獻
 - (3) 課後對於學習的反思作業表達方式及內容量請自主決定 (WORD 檔文字、PPT、心智圖、或影音檔等等，亦可儲存於個人網頁或頻道並提供連結，僅上傳連結並確認連結正確順暢)，可採取重點摘要的方式彙整，但須注意讀者角度的可理解度。
2. 組別作業 (40%) : 整合小組討論會議記錄，每一主題繳交一份，內容包含主席/紀錄/出席者姓名、發言摘要、共創成果或結論等。紀錄內容可兼採文字、圖表、心智圖等，宜簡潔掌握重點，切勿撰寫逐字稿！每當課堂任務更換時，主席及記錄角色皆須由成員輪流擔任。每一份整合記錄由其中一位主席代表上傳即可 (但須在網路社群上傳給同組成員備參，如果出席名單不正確，請回饋給上傳者更新名單)。
3. 繳交時間：以「今日事，今日畢」為原則，建議在該主題結束時完成上傳，或最晚在該主題授課結束當晚 23 : 59 之前上傳。如有特殊情況必須遲交，請敘明具體理由。所有作業皆上傳雲端硬碟
https://drive.google.com/drive/folders/1QTZpA-rgb4-ONT8rrpxTIB9ms0RFJ1Dk?usp=drive_link
4. 其它加分情況
與本科目課程目標相符之閱讀心得報告、創作發表、行動實踐或自主學習。加分上限為 20 分且須避免期末總成績超過 100 分。
5. 其它扣分情況
 - (1) 遲交作業：視理由之適切性而定，如遇天災、傷病等不可抗拒因素，則不予扣分。如為私人事務，則兼顧衡量遲交天數酌量扣分，原則上扣分極限不超過該分作業分數之 25% (例如：該份作業原依品質可得 80 分，則遲交扣分之最大極限為扣 20 分)。
 - (2) 曠課及其他情況之缺席：依本校教研中心規則。
 - (3) 違反榮譽事件：如作業抄襲、直接轉貼網路資料、由他人代寫或違反學術倫理等，視情節輕重扣分或令該評量項目零分，品德層面另依校規處理。藉由生成式 AI 所產製之資料，必須加以改寫重述且須註明來源 (類似學術論文之文獻探討倫理原則)，否則視同抄襲。

參考書目

列於各週「學習資源」項目，無指定教科書，對於某些參考書籍如需集體購買，可於本班網路社群自主解決。